COMO PERCORRER AS
ROTAS DA CIDADE DE BADAJOZ

Recomendamos-lhe seguir os itinerários indicados para cada uma das rotas. São percursos a pé pelo Centro histórico da cidade que começam e terminam no Posto de Turismo das Casas Mudéjares.

Antes de começar o percurso, recomendamos-lhe que se informe num dos **Postos de Turismo de Badajoz.**

AGÊNCIA DE TURISMO DAS CASAS MUDÉJARES
Plaza de San José, 18
Telf: (+34) 924 201 369
e-mail: casasmudejares@aytobadajoz.es

AGÊNCIA MUNICIPAL DE TURISMO
Telf: (+34) 924 224 981
e-mail: turismo@aytobadajoz.es
WWW.TURISMOBADAJOZ.ES

Smart Destination



ROTA DA **ALCÁÇOVA** DE BADAJOZ

A cidade de Badajoz tem a sua origem na Batalyaws islâmica, fundada em 875. A Alcáçova era o setor onde residiam os seus governantes e contava com um recinto amuralhado que a separava do resto da cidade. Essa muralha sobreviveu até à atualidade e sobre o seu adarve, realiza-se o percurso desta rota.

Com a passagem do tempo, a função do recinto defensivo da Alcáçova foi mudando, conforme o papel desempenhado pela própria cidade ao longo da História. Daí que, no interior, se conservem restos arqueológicos e edifícios de



Torre de Espantaperros

diferentes épocas: casas-fortes baixo-medievais, como o palácio dos Figueroa, hoje Museu Arqueológico Provincial; os restos das ermitas da Consolação e do Rosário, ou o antigo Hospital Militar construído no século XIX, hoje sede da Faculdade de Ciências da Comunicação.



A Alcáçova e a Plaza Alta



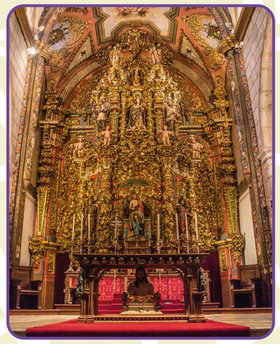
Muralha da Alcáçova

ROTA DAS **IGREJAS** E **CONVENTOS** DE BADAJOZ



Portada de São João e Torre da Catedral

Desde o momento em que a Batalyaws islâmica foi conquistada pelo reino de Leão em 1230, foram edificados lugares de culto cristão. As antigas mesquitas transformaram-se em igrejas, como foi o caso de Santa Maria do Castelo, que aproveitou a mesquita palaciana da Alcáçova. E depois das igrejas, os beatérios e conventos. Algumas das construções não resistiram aos estragos de bombardeamentos e perseguições, ou desapareceram após as apreensões da Desamortização do século XIX. Mas muitas outras ainda persistem, sendo ainda cenário da devoção popular pelos seus padroeiros, como é o caso da Virgem da Solidão e guardando destacadas obras de arte religiosa.



Retábulo do Altar Maior da Catedral



Real Mosteiro de Santa Ana

ROTA DAS **PRAÇAS** E **EDIFÍCIOS SINGULARES** DE BADAJOZ

Badajoz foi e é uma cidade em constante mudança. A sua condição de capital administrativa provincial, e de cidade quartel na fronteira motivaram uma contínua renovação das suas edificações, processo acelerado pelos estragos das sucessivas batalhas de que foi cenário. Não mostra um traço particular que unifique e diferencie a sua paisagem urbana, sendo, pelo contrário, o mais característica a diversidade, a mistura heterogénea de pequenas peças arquitetónicas de diferentes estilos e épocas. Assim, ao percorrer esta rota, pode-se encontrar os traços populares das suas casas mais antigas



Praça de Minayo e Teatro López de Ayala



Plaza de la Soledad

convivendo com os sinais modernistas das casas da burguesia local do início do século XX. Ou junto aos antigos conventos e igrejas que ainda perduram nas suas antigas mas animadas ruas e praças, as novas fachadas que foram surgindo numa cidade em constante renovação.



Praça Alta e antigas Casas Consistoriais

ROTA DA **ALCÁÇOVA** DE BADAJOZ

ROTA DAS **IGREJAS** E **CONVENTOS** DE BADAJOZ

ROTA DAS **PRAÇAS** E **EDIFÍCIOS SINGULARES** DE BADAJOZ

PLANO DE
ROTAS TURÍSTICAS
PELA CIDADE DE
BADAJOZ



Ayuntamiento de Badajoz
Concejalía de Turismo

elijoBadajoz

ROTA DA **FORTIFICAÇÃO ABALUARTADA** DE BADAJOZ

A muralha abaluartada de Badajoz foi construída a partir do século XVII para defender a cidade contra um possível ataque procedente do vizinho Portugal, circunstância que se repetiu várias vezes nos diferentes conflitos mantidos ao longo da História. Durante a guerra de Restauração de Portugal (1640-1668), foram construídas as primeiras defesas exteriores: o hornaveque da cabeça da ponte de Palmas e o Forte de São Cristóvão. No seu final, edificou-se o novo recinto fortificado entre 1680 e 1700, que substituiu a antiga muralha medieval de origem islâmica que rodeava a cidade, salvo na parte da Alcáçova, onde se conservou. Ao longo do século XVIII,



Hornaveque

sucederam-se as melhorias e ampliações da fortificação, o que não impediu que a cidade sucumbisse aos ataques dos exércitos francês e britânico em 1881 e 1812, durante a guerra da Independência.
Algumas partes da muralha foram derrubadas em meados do século passado, grande parte dos seus fossos foram ajardinados e sobre os baluartes foram erigidos diferentes edifícios e equipamentos, o que fez com que a fortificação abaluartada passasse quase despercebida. A recente recuperação de alguns dos seus elementos mais importantes devolveu-lhe o protagonismo que lhe corresponde e hoje constitui um dos recursos patrimoniais mais significativos da cidade.



Porta do Pilar



Forte de San Cristóbal

ROTA DOS **MUSEUS** DE BADAJOZ



Museu de Belas-Artes

Badajoz goza de uma variada oferta de Museus. Os mais antigos são o Arqueológico Provincial e o de Belas-Artes, já centenários, herdeiros do papel que, como capital, tem na conservação e no fomento da Arqueologia e da Arte da província. A eles foram-se juntando outros de caráter estritamente local, como os Museus da Cidade ou o do Carnaval. De temáticas monográficas, como o Museu da Catedral, com valiosas obras de arte entre os seus fundos. Ou o mais inovador e de caráter internacional, o Museu da Extremadura e Ibero-americano de Arte Contemporânea. Todos eles oferecem uma visão renovada dos valores que formam a identidade da cidade atual.



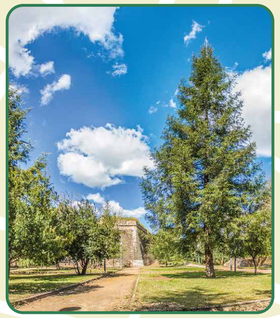
MEIAC



Museu Arqueológico

ROTA DOS **PARQUES** E **JARDINS** DE BADAJOZ

No século XIX, realizaram-se as primeiras obras de ajardinamento de alguns espaços públicos da cidade. Os antigos campos de São Francisco, de São João, a praça de Minayo ou a recém criada de Santo André acondicionaram-se como "salões de passeio" com canteiros, árvores de sombra e bancos de obra. Em meados do século passado, foram conquistados outros espaços para a criação de novos parques os fossos da



Jardins da Trindade



Parque da Trindade

antiga fortificação abaluartada e o recinto da antiga Alcáçova. Os velhos parques dessa época (Parque Infantil, da Legião...), hoje estão-se a adequar, a fim de compatibilizar o seu deleite com a conservação do recinto fortificado. O novo século concentrou a sua atenção noutra zona da cidade para a criação dos seus novos parques: as margens do Guadiana e do rio Rivillas.



Jardim de La Galera

ROTA DA **FORTIFICAÇÃO ABALUARTADA** DE BADAJOZ

ROTA DOS **MUSEUS** DE BADAJOZ

ROTA DOS **PARQUES** E **JARDINS** DE BADAJOZ

CIDADE DE BADAJOZ
CENTRO DA CIDADE

AGÊNCIA DE TURISMO
HOTÉIS
ALBERGUE
PARKING
AUTOCARAVANAS
POLÍCIA NACIONAL
POLÍCIA LOCAL
ESTAÇÃO FERROVIÁRIA
ESTAÇÃO RODOVIÁRIA
PARAGEM AUTOCARRO TURÍSTICO
PARAGEM TÁXI
AEROPORTO
CENTRO COMERCIAL
ACESSO DEFICIENTES
FARMÁCIA
ZONA LAZER/COMERCIAL

PORTUGAL
CENTRO COMERCIAL "EL FARO"
PARQUE DE OCIO AQUABADAJOZ
GRAN CASINO DE EXTREMADURA
IFEBA
RÍO
LISBOA
NH GRAN HOTEL CASINO EXTREMADURA
AC BADAJOZ
LAS BÓVEDAS
APARTAHOTEL ASCARZA

RÍO GUADIANA
EX-100
EX-105
TRASERAS CAMINO VIEJO SAN VICENTE
PUENTE DE LA AUTONOMÍA
PUENTE DE LA UNIVERSIDAD
CAMINO MORERAS
AVENIDA ENTREPUENTES
JACINTO BALMASEDA
AVDA. ANTONIO MAURA CAMPOS
C. REPÚBLICA DOMINICANA
C. PUERTO RICO
C. JUAN NOUBE BALCH
GRUPO DE JOSÉ ANTONIO
AVDA. DE SANTA MARINA
AVDA. DE COLÓN
C. TIERRA DE BARROS
R. CABEZAS
AVDA. DE RAMÓN Y CAJAL
C. ABOMBICHE
ARMADA
C. M. ALVAREZ GALÁN
C. A. CAMINO RIOBRO
C. GÓMEZ DE SOLÍS
C. DOLMA
C. ABRIL
CALLEJÓN DEL PASQUE
P. DE PORTUGAL
CALLE VASCO
CALLE PRIM
CALLE JOSÉ DE GABRIEL
C. ESPRONCEDA
AVDA. DE RAMÓN Y CAJAL
C. SANTO DOMINGO
C. NÚÑEZ
C. JUAN CARLOS I
C. MUÑOZ TORRERO
C. HERNÁN CORTÉS
C. FELIPE CHECA
C. MADRE RAFAEL
C. OBISPO SAN JUAN DE RIBERA
C. ZURBARÁN
C. ARCOAGÜERO
C. CRISTÓBAL OUDRIO
C. MARTÍN CANSADO
C. SAN SISENANDO
RONDA DEL PILAR
C. DOCTOR LOBATO
C. SAN BLAS
C. TRINIDAD
C. DOMINICOS
C. DOMINICOS DESCALZOS
C. AFLIGIDOS
C. HERMOSO
C. DONLADOS
C. BRAVO MURILLO
C. SEPÚLVEDA
C. TARGIO
C. SAN JUAN DE BADAJOZ
C. SAN JUAN DE DIOS
C. SAN JUAN BOSCO
C. SAN JUAN BAUTISTA
C. CONCEPCIÓN
C. AMPARO
C. BRAVO MURILLO
C. SEPÚLVEDA
C. AFLIGIDOS
C. EUGENIO
C. HERMOSO
C. DONLADOS
C. LUCAS
C. EL CORREO
C. MARÍA LUISA CARVAJAL
C. LA CANELA
C. ESTADIUM
C. LA BOMBA
C. MANUEL ALFARO
C. ANTONIO HONTERO MORENO
C. MERCADO
AV. DE EUROPA
AV. ENRIQUE SEGURA OTAÑO
AVENIDA DE PARDALERAS
AV. ANTONIO CUELLAR GRADOLA
AVENIDA DE HUELVA
PLAZA DEL PILAR
PLAZA DRAGONES HERNÁN CORTÉS
PLAZA LUSITANIA
PLAZA DE LOS ALBERGUES
PL. DEL PADRE LÓPEZ
PLAZA CECILIO BRUNO VARGAS
PLAZA 18 DICIEMBRE
PLAZA CERVANTES
PL. DE SAN ATÓN
PL. DE MIUHO
PL. DE SAN AGUSTÍN
PL. DE ESPAÑA
PL. DE LOS CONQUISTADORES
PL. DE SAN FRANCISCO
PL. DE LA REINA
PL. DE SAN JOSÉ
PL. DE LA ARMADA
PL. DE LA ARGENTINA
PL. DE LA ESTRELLA
PL. DE LA ESTRELLA
PL. DE LA ESTRELL